



# Boletín CET



"Hacia La Transparencia de la Gestión Pública"

— Informativo —

— Informativo —

— Informativo —

Enero 2016 - No.50

## La Contraloría del Estado Táchira iniciará diplomado en Auditoría de Estado

Con el fin de capacitar a los funcionarios adscritos a este Órgano de Control Fiscal, La Contraloría del Estado Táchira iniciará la V cohorte del Diplomado en Auditoría de Estado de la (EGA). Para tales efectos, este jueves en horas de la mañana la Lcda. Zully Claritza Valecillos, realizó la inducción de los temas asignados.

Diplomado que contará con VII módulos, entre los que destacan: Estructura del Estado y el Control Fiscal; Desarrollo Personal y Competencias; Presupuesto Público, Aspectos Jurídicos aplicables a la Auditoría de Estado; Organización, Planificación y Ejecución de la Auditoría de Estado; La Cuenta; y Potestad Investigativa- Determinación de Responsabilidades.

De esta manera, la Escuela Gubernamental de Auditoría busca propiciar en el participante el desarrollo de sus competencias tomando el enfoque de "Aprender Haciendo", con el fin de aplicar el conocimiento obtenido y producir respuestas efectivas y positivas aplicadas en el

trabajo diario.

Sobre este tema se busca la enseñanza y el aprendizaje de las nuevas alternativas educativas, atención al recurso humano que necesite consolidar el proceso de la auditoría, reconocimiento de méritos y valores, además con el diplomado el alumno se constituye como el eje fundamental de proceso de enseñanza y aprendizaje.

Cabe destacar, que la Escuela Gubernamental de Auditoría, es una institución dependiente de la Contraloría del Estado Táchira que busca a través de sus políticas educativas profesionalizar y capacitar el recurso humano existente dentro de la Institución.

Los facilitadores que formarán parte de este diplomado serán: Lcda. Zully Valecillos, la Abg. Virginia Castañeda, el Abg. Charles Reyes; Lcdo. Miguel Escalante; Abg. Jhoana Caires, Lcda. Neida Coromoto Moreno; Ing. Walter Ruíz; Yolanda Fernández; Lcda. Neila Ardila; Lcda. Ana Peña; Lcda. Mabel Jiménez; Lcdo. Luis Colmenares.



## El 15 de febrero se celebra el Día del Maestro en Venezuela

Para honrar a hombres y mujeres que con su ser y actuar han formado en valores a niños y niñas de la sociedad venezolana, el 15 de febrero se celebra el día del maestro para recordar que con valores y principios como la honestidad, el compromiso, la responsabilidad, el respeto y la excelencia han sido guías para la conducta del actuar de cada individuo en lo moral e intelectual.

Los maestros han jugado un importante papel en la historia de Venezuela, desde Andrés Bello y Simón Rodríguez en la lucha por la Independencia, hasta docentes como Luis Beltrán Prieto Figueroa en el proceso de formación de la democracia, periodo durante el cual se reconoció la labor de los educadores declarando un día de fiesta nacional para homenajearlos.

Homenaje que se realiza en toda Venezuela a aquellos que educan bien a los niños y niñas del país, formando en valores que les permite y posibilita la convivencia dentro de una sociedad tan compleja. Es por esta razón, que se enaltece la labor de los profesionales en la enseñanza, una tarea que pareciera fácil pero no, puesto que estos hombres y mujeres dedican sus vidas a la formación.

“El arte supremo del maestro consiste en despertar el goce de la expresión creativa y del conocimiento” – Albert Einstein, por tanto el objeto de la educación es preparar a los jóvenes para que se eduquen así mismo durante toda la vida y sean partícipes del buen comportamiento y de los buenos principios en la sociedad a la que forman parte.



## Próximamente Audiciones para nuevos aspirantes a la Coral de la CET



Con el fin de cumplir con la máxima eficiencia y la más alta eficacia en cada una de las misiones encomendadas dentro de este Órgano de Control Fiscal, próximamente estarán abiertas las audiciones para los aspirantes a la Coral de la Contraloría del Estado Táchira, todo esto se realiza como parte de las actividades de superación personal y de colaboración que coadyuvan al logro y en el mejoramiento de la institución al resaltar el talento humano existente.

De esta manera, cada funcionario público adscrito a esta contraloría estatal contribuye en apoyo, mediante su enfoque y comportamiento en el mejoramiento y la exaltación de valores que se convierten en un camino lleno de buenas acciones y convicciones dentro y fuera de la CET.

Es importante resaltar, que el coro musical está compuesto por diferentes tipos de voces, que habitualmente se componen de cuatro cuerdas: sopranos, contraltos; tenores y bajos. Así pues, se podría decir

que cada uno de estos interpreta simultáneamente una melodía diferente, y es gracias a la formación de diferentes acordes que se logran los efectos deseados por el maestro o la maestra musical.

El coro es un ejercicio colectivo que históricamente nace en el momento en el que un grupo de personas se ponen a cantar juntas bajo unas mismas directrices marcadas por ellas mismas o por la personalidad de un director, por ello la CET en búsqueda de nuevos talentos musicales realizará esta audición para quienes estén interesados en formar parte de los acordes musicales que representarán a la institución en eventos o actos musicales donde sean invitados o requeridos.

Es así, como el Director de música de este órgano de Control Fiscal, el Prof. Marco Sayago exhorta a todos aquellos que posean cualidades para el canto acercarse a la División de Imagen Corporativa y Eventos Especiales de la CET, para informarse detalladamente sobre el tema.